

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

Нововоронежский политехнический институт –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(НВПИ НИЯУ МИФИ)

УТВЕРЖДЕН:

Педагогическим советом

«17» марта 2023г., протокол № 550

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
«Философия науки и техники»

Направление подготовки: 14.03.01. Ядерная энергетика и теплофизика

Наименование образовательной программы: Эксплуатация, техническое обслуживание и ремонт оборудования АЭС

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Нововоронеж 2023 г.

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Модели контролируемых компетенций:

Оценочные средства для контроля по дисциплине направлены на проверку знаний и умений студентов, являющихся основой формирования у обучающихся компетенции:

ПК-3, Способен к участию в исследовании и испытании основного оборудования атомных электростанций в процессе разработки и создания

Согласно Рабочему учебному плану направления, в формировании данной компетенции участвуют дисциплины:

ПК-3

Экология

Тепломассообмен

Электротехника и электроника

Теория переноса нейтронов

Обеспечение радиационной безопасности

Неразрушающие методы контроля оборудования АЭС

Гидродинамика энергетических установок

Философия науки и техники

Эксплуатация АЭС

Эксплуатация турбомашин АЭС

Производственная практика (эксплуатационная)

Производственная практика (преддипломная)

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

З.1. Знать методы проведения исследований и испытаний основного оборудования атомных электростанций в процессе разработки и создания;

Уметь:

У.1. Уметь проводить исследования и испытания основного оборудования атомных электростанций в процессе разработки и создания;

Владеть:

В.1. Владеть методами проведения исследований и испытаний основного оборудования атомных электростанций в процессе разработки и создания.

Формами аттестации по дисциплине являются зачет с оценкой (защита итогового проекта с презентацией в формате печатной копии).

1.2. Программа оценивания контролируемой компетенции по этапам их формирования:

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			текущий	рубежный
1	Общие проблемы философии науки	ПК-3	4-Д 7-КПЗ	10-Т
2	Современные философские проблемы отраслей знания	ПК-3	13-Т 16-Д	17-Колл

Т - тест; Колл – коллоквиум; Д – дискуссия, дебаты, круглый стол; КПЗ – контроль письменного задания (проверка конспекта по первоисточникам).

1.3. Основные показатели оценивания компетенций:

Соотнесение формируемых компетенций со знаниями, умениями и навыками приведено в следующей таблице:

№	Проектируемые результаты освоения дисциплины «Культура безопасности» и индикаторы формирования компетенций			Средства и технологии оценки
	Знания (З)	Умения (У)	Навыки (В)	
1	31	У1	В1	Тест, коллоквиум, дискуссия, конспект первоисточника Защита итогового проекта в формате печатка

1.4. Перечень оценочных средств

Характеристика оценочных средств по дисциплине представлена в таблице:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Дискуссия	метод группового обучения, обеспечивающий активное вовлечение учащихся в обмен	Вопросы по темам/разделам дисциплины

		<p>мнениями, идеями и соображениями о способах разрешения какой-либо проблемы. (Основные понятия и термины системы образования. - Тюмень, 2001.) — публичное обсуждение спорной проблемы, используемое для целенаправленного влияния на сознание и формирование социально ценных убеждений. (Гликман И.З. Теория и методика воспитания. - М., 2002.)</p>	
2	Конспект первоисточника	<p>особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста). Цель этой деятельности — выявление, систематизация и обобщение (с возможной критической оценкой) наиболее ценной (для конспектирующего) информации.</p>	Список литературы для конспектирования
3	Тест	<p>это простейшая форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин.</p>	Фонд тестовых заданий
4	Коллоквиум	<p>(лат. colloquium – разговор, беседа) может служить формой не только проверки, но и повышения знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и</p>	Вопросы по темам/разделам дисциплины

		иные работы обучающихся.	
5	Проект	совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель и согласованные способы, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта	Темы групповых и/или индивидуальных заданий к проекту
6	Презентация в формате печка-куча	Печка-куча (яп. ペチャクチャ , болтовня) — это методология представления кратких докладов, специально ограниченных по форме и продолжительности, на неформальных конференциях. Выступающий представляет доклад-презентацию из 20 слайдов, каждый слайд демонстрируется 20 секунд, после чего автоматически сменяется на следующий. Таким образом, продолжительность доклада ограничена 6 минутами 40 секундами.	Темы групповых и/или индивидуальных заданий к проекту

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

для оценки знаний, умений, навыков по дисциплине

Типовые контрольные задания представлены в соответствии с перечнем оценочных средств по дисциплине в следующей структуре:

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- сами оценочные средства с выделением правильных ответов (для тестов);
- критерии и шкалы оценивания.

2.1 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ

Входной контроль осуществляется на первом практическом занятии в форме тестирования. Тестовое задание выполняется 20 мин., из приведенных заданий формируются индивидуальные задания по 12 вопросов (4 варианта);

Оценивание знаний осуществляется с целью диагностики базовых знаний, необходимых для изучения дисциплины, без выставления баллов, по следующим тестовым вопросам:

Тест входного контроля

(возможен только один вариант ответа)

1. Философия, исследуемая в процессе её предыстории, возникновения, становления и развития, есть...

- ✓ - история философской мысли
- эпистемология
- онтология
- культурология

2. Совокупность конкретных и многообразных действий и поступков людей, больших и малых соц. групп, всего человечества есть история...

- науки
- ✓ - общества
- природы
- политики

3. Понимание искусства как творческой деятельности, имеющей место во всех областях общественной жизни, характерно для философии...

- прагматизма
- ✓ - марксизма
- средневековья
- идеализма

4. Хранительницей вневременных ценностей и сегодня продолжает оставаться...

- риторика
- ✓ - религия
- природа
- кибернетика

5. Главной целью научной деятельности является производство...

- технических установок
- ✓ - знаний
- товаров
- инвентаря

6. Есть люди, склонные верить, а есть люди склонные...

- трудиться
- жить
- переживать
- ✓ - знать

7. Низвержение механической картины мира началось на рубеже...

- XVI-XVII вв.
- ✓ - XIX-XX вв.
- XVIII-XIX вв.
- XVII- XVIII вв.

8. Зависимость восприятия длительности и протяжённости событий и систем от состояния субъекта даёт основание различать _____ пространство и время

- ✓ - «социальное»
- «физическое»
- «биологическое»
- «психологическое»

9. Острейшие, неотложные, комплексные проблемы, стоящие сегодня перед всем мировым сообществом в целом именуют...
- ✓ - глобальными
 - региональными
 - международными
 - континентальными
10. Проблему существования в её общем виде выражает философская категория...
- причина
 - сущность
 - ✓ - бытие
 - отношение
11. Постигание сознанием новых сторон и связей бытия представляет собой...
- ✓ - познание
 - явление
 - узнавание
 - объект
12. Относительно независимое от природы духовно-материальное образование, порождённое разнообразными формами совместной деятельности людей, называют...
- формацией
 - расой
 - культурой
 - ✓ - обществом
13. Нельзя бесконечно прибавлять, уменьшать, усложнять, нагревать и т.д. что-либо: во всём есть мера, - гласит диалектический закон...
- ✓ - взаимного перехода количественных и качественных изменений
 - отрицания отрицания
 - единства и взаимодействия противоположностей
 - единства содержания и формы
14. Светская философия отказывается от поиска смысла жизни в ...
- самой жизни
 - ✓ - потустороннем мире
 - служении людям
 - преобразовании себя и общества
15. Философ русского зарубежья, автор исследования «О сопротивлении злу силой», перезахороненный в 2005г. на Родине...
- Бердяев Н.А.
 - ✓ - Ильин И.А.
 - Карсавин Л.П.
 - Сорокин П.А.
16. Связующим звеном между природой и обществом является...
- ✓ - культура
 - человек
 - производство
 - цивилизация
17. Минимальный, неразложимый далее компонент системы именуется...
- блоком
 - частью
 - слоем
 - ✓ - элементом
18. Как самостоятельное духовно-культурное образование, философия возникла
- в Древнем Риме
 - в Древнем Китае

- в Древней Индии
 - ✓ - в Древней Греции
19. Мы сейчас начинаем понимать, что история человечества была эпохой «покорения Природы», к чему и призывали мыслители...
- ✓ - нового времени
 - В эпоху Средневековья
 - Античности
 - Возрождения
20. Главной познавательной способностью человека и его судьёй является разум – утверждали представители рационализма XVII века...
- ✓ - Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц
 - Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк
 - П. Гассенди, П. Бейль, Н. Мальбранш
 - Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах
21. Создателем теории локальных «культурно-исторических типов» общества является...
- ✓ - Флоренский П. А.
 - Данилевский Н. Я.
 - Введенский А. И.
 - Зеньковский В. В.
22. Учение о сотворении мира Богом, сразу и из ничего называется...
- теизмом
 - ✓ - креационизмом
 - провиденциализмом
 - томизмом
23. Образ философии как «купели наук», как «матери-героини» рождён в период
- Просвещения
 - ✓ - античности
 - Ренессанса
 - средних веков
24. Рост научных знаний о природе, обусловленный в первую очередь внешними по отношению к науке факторами-потребностями техники и запросами производства, доказывали...
- ✓ - Маркс К. и Энгельс Ф.
 - Достоевский Ф. М. и Толстой Л. Н.
 - Декарт Р. и Лейбниц Г.
 - Поппер К. и Лакатос И.
25. Исследования феномена техники в целом является задачей...
- психологии техники
 - технических наук
 - естественных наук
 - ✓ - философии техники
26. Мироззренческая установка, согласно которой естественно-математические и технические знания и методы обладают наивысшей культурной ценностью, характеризуется как...
- ✓ - сциентизм
 - антисциентизм
 - волюнтаризм
 - либерализм
27. Суждение личности, выражающее взгляд на что-нибудь, есть...
- ✓ - мнение
 - истина
 - форма

- понятие
28. Софисты и Сократ вошли в историю Античной философии своей ориентацией на...
- государство
 - историю
 - космос
 - ✓ - человека
29. Под высоким уровнем развития способностей к какой-либо деятельности понимают...
- интеллект
 - гениальность
 - темперамент
 - ✓ - талант
30. Целесообразная деятельность людей, направленную на освоение, преобразование и использование природы и общества в целях удовлетворения исторически сложившихся потребностей, именуют...
- ✓ - трудом
 - работой
 - энергией
 - энтропией
31. Судьбу биологического вида «человек разумный», согласно отечественной философии, начинает определять культура, включая, прежде всего...
- искусство
 - науку
 - ✓ - нравственность
 - технику
32. Связь между событиями, явлениями и их сторонами, носящая объективный, необходимый, существенный, повторяющийся и устойчивый характер, носит название...
- понятия
 - дефиниции
 - ✓ - закона
 - качества
33. Обширную сферу сознания, связанную с непосредственным отношением человека к ситуациям, событиям и существующую в форме переживаний, составляют...
- ✓ - эмоции и чувства
 - воображение и фантазия
 - рассудок и разум
 - память и внимание
34. В ФРГ авторитетно такое философское направление, как...
- ✓ - марксизм
 - реализм
 - постмодернизм
 - герменевтика
35. Естественнонаучное обоснование взаимосвязи материи, движения, пространства и времени дано...
- синергетикой
 - физикализмом
 - ✓ - теорией относительности
 - классической физикой
36. Принцип детерминизма является _____ принципом философского миропонимания
- несущественным
 - локальным
 - ✓ - фундаментальным

- прикладным
37. То, что мы можем или не можем воспринимать посредством органов чувств, существенно зависит от того, что мы...
- ✓ - знаем
 - увидели
 - слышали
 - ощутили
38. Механизм сопереживания, постижения эмоционального состояния другого человека, вчувствование в его переживания называют...
- ✓ - эмпатией
 - экзегетикой
 - казуистикой
 - проекцией
39. К этической позиции, что «нет лучшего для человека под солнцем, как есть, пить и веселиться» склонялись, к примеру
- Августин и Аквинат
 - ✓ - Эпикур и Ламетри
 - Сократ и Платон
 - Маркс и Энгельс
40. В ___ веке было установлено, что левое полушарие человеческого мозга «отвечает» за логику, правое – за чувства. Доминирование одного из них делит людей на «художников» или «мыслителей».
- XXI
 - XIX
 - ✓ - XX
 - XVIII
41. Земля и Солнце – рядовые небесные тела в бесконечной, одушевленной, деятельной, наполненной разумной жизнью Вселенной, - утверждал титан Ренессанса...
- Данте Алигьери
 - ✓ - Джордано Бруно
 - Франческо Петрарка
 - Мишель Монтень
42. В древнем мире техническое знание и техническое действие обслуживали _____ миропонимание.
- ✓ - мифологическое
 - научное
 - религиозное
 - философское
43. В мире нет ничего сверхъестественного и противостоящего материи как субстанции, - заявляют...
- мистики
 - ✓ - материалисты
 - теологи
 - идеалисты
44. Свобода возможна, но она всегда...
- неизменна
 - стабильна
 - абсолютна
 - ✓ - относительна
45. Категория китайской философии, обозначающая путь нравственного совершенствования и закономерность сущего, называется
- Ян

- ✓ - Дао
- Инь
- Сяо

46. Первая посылка сенсуализма состоит в том, что единственный источник наших знаний - ...

- воображение
- представления
- ✓ - ощущения
- фантазия

2.2 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

2.2.1 Тесты

Тестовое (примерное) задание по разделу «Общие проблемы философии науки»:

- выполняется 20 мин.;
- возможно несколько вариантов ответов;
- из приведенных заданий формируются индивидуальные задания по 10 вопросов;
- максимальный балл – 15 баллов.

1. Последовательность основных этапов исторического процесса развития техники:

- а) машины
- б) орудия ручного труда
- в) автоматы

(эталон: б, а, в)

2. Кибернетическая система, моделирующая различные виды мыслительной деятельности, оперирующая сложными видами информации, – это ...

- а) техника
- б) компьютер
- в) механизм

(эталон: б)

3. Характеристики компьютерной системы в современной философии:

- а) интеллектуально-информационный аналог человека
- б) элементарное орудие
- в) субъект познания
- г) псевдосубъект
- д) устаревший технический элемент

(эталон: а, г)

4. Непредсказуемые губительные последствия использования техники для человека, ее пагубное воздействие на природу носят название ...

- а) технократия
- б) демонизм техники
- в) эвдемонизм
- г) научно-технический прогресс
- д) научно-технический регресс

(эталон: б)

5. Основная проблема кибернетики, по мысли Н. Винера, ...

- а) совместное функционирование, коммуникация человека и машины
- б) несовершенство современной техники
- в) ограниченность человеческого познания
- г) сложность технического производства
- д) бесперспективность технических изобретений

(эталон: а)

6. Система созданных средств и орудий производства, а также приемы и операции, умение и искусство осуществления трудового процесса – это

(эталон: техника)

7. Социальное бытие, осмысление человеческой истории и ее периодизации подчиняется, с точки зрения М. Хайдеггера, императиву ...

- а) совести
- б) нравственности
- в) техники
- г) науки
- д) искусства

(эталон: в)

8. Характеристики машины:

- а) наличие мотивации к решению задачи
- б) оперирование буквальными значениями
- в) потребность в оценке деятельности
- г) межличностное отношение к человеку-партнеру
- д) построение сообщений в соответствии с правилами формальной логики

(эталон: б, д)

9. Ужас перед техническим миром, по мысли К. Ясперса, с давних пор охватывал людей

...

- а) слабых
- б) безвольных
- в) трудолюбивых
- г) ленивых
- д) пронизательных

(эталон: д)

10. Философские работы П.К. Энгельмейера:

- а) «Человек и машина»
- б) «Технический итог XIX века»
- в) «Машина времени»
- г) «Информационная философия техники»

д) «Сотворенная техносфера»

(эталон: б, г)

11. Работа Н.А. Бердяева, посвященная проблемам механизации человеческой культуры,

...

- а) «Человек и машина»
- б) «Технический итог XIX века»
- в) «Машина времени»
- г) «Информационная философия техники»
- д) «Смысл творчества»

(эталон: а)

12. Фрагменты знания, полученные по результатам технологического подхода к сущности социума:

- а) ограниченность человеческого познания
- б) возможное единство техногенности социума и принципов организации вселенной
- в) единство социогуманитарных и техногенных проблем развития
- г) единство социальных и технологических основ бытия человека
- д) способ организации и жизневоспроизводства общества

(эталон: б, в, г, д)

13. Философ, определивший исторический уровень развития общества технико-экономической эффективностью, ...

- а) К. Маркс
- б) Г. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) А. Бергсон
- д) Н.А. Бердяев

(эталон: а)

14. Отличительные черты научного знания:

- а) точность
- б) глубина
- в) большая прогностическая способность
- г) высокая степень фантастичности

(эталон: а, б, в)

15. Главные аспекты науки – это научные(ая) ...

- а) знания
- б) организации, школы
- в) деятельность
- г) институты

(эталон: а, б, в)

16. Основные функции науки:

- а) мировоззренческая

- б) познавательная
- в) эстетическая
- г) практическая
- д) прогностическая

(эталон: а, б, г, д)

17. Сфера взаимодействия природы и общества, в пределах которой разум становится главным определяющим фактором развития – это _____

(эталон: ноосфера)

18. Работы Ч. Дарвина:

- а) «Происхождение человека и половой отбор»
- б) «Выражение чувств у человека и животных»
- в) «Анатомическое исследование о движении сердца и крови у животных»
- г) «Происхождение видов»

(эталон: а, б, г)

19. Мнение Ч. Дарвина о том, что умственные способности и социальное поведение претерпевают такое же эволюционное развитие, как и физическое тело, легло в основу концепции ...

- а) социального дарвинизма
- б) эволюционизма
- в) мистического дарвинизма
- г) психологического дарвинизма
- д) социогенеза

(эталон: а)

20. Совокупность ученых, исследователей, придерживающихся сходных взглядов на сущность и цели науки, – это ...

- а) научный институт
- б) ноосфера
- в) научное сообщество
- г) научное собрание

(эталон: в)

Критерии оценки:

1. Полнота знаний теоретического контролируемого материала.
2. Количество правильных ответов.

Шкала оценивания (максимальное количество баллов – 15 б.):

Форма контроля	Критерии оценки	Баллы	
		Min	Max
Тест		9	15

Форма контроля	Критерии оценки	Баллы	
		Min	Max
Тестирование	Ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов. Процент правильных ответов: 90% - 100%)	14	15
	Ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более трёх недочётов. Процент правильных ответов: 70% - 89%	10	13
	Ставится за работу, если правильно выполнено не менее 2/3 всей работы. Процент правильных ответов: 50% - 69%	6	9
	Ставится, если правильно выполнено не менее 2/3 всей работы. Процент правильных ответов: 0% - 49%	0	5

Тестовое (примерное) задание по разделу «Современные философские проблемы отраслей знания»:

- выполняется 20 мин.;
- возможно несколько вариантов ответов;
- из приведенных заданий формируются индивидуальные задания по 10 вопросов;
- максимальный балл – 15 баллов.

1. Причины кризиса современной цивилизации:

- а) развитие науки
- б) отсутствие разумной стратегии развития общества
- в) дефекты социальной системы
- г) научно-технический прогресс

(эталон: б, в)

2. «Экологический императив» – это ...

- а) нравственный закон
- б) изучение глобальных моделей развития человечества
- в) учет экологических требований как факторов, определяющих стратегию развития общества
- г) золотое правило нравственности

(эталон: в)

3. Значение термина «ноосфера» ...

- а) объединение человечества в единую мировую систему
- б) сфера господства разума
- в) система глобального моделирования окружающей среды
- г) глобализация общества
- д) интеграция общества

(эталон: б)

4. Значение термина «коэволюция» ...

- а) взаимодействие индивида и общества
- б) совместное, взаимосогласованное развитие человека и природы
- в) современная теория эволюции
- г) синоним эволюционного подхода
- д) антоним эволюционного подхода

(эталон: б)

5. «Римский клуб» – это объединение ...

- а) древнеримских философов
- б) римских политологов с целью борьбы с коррупцией
- в) ученых для рассмотрения глобальных проблем современности
- г) народов Центральной Италии с целью противостояния промышленно развитому северу

(эталон: в)

6. Глобальные проблемы современности:

- а) вырубка тропических лесов
- б) демографическая проблема
- в) экономическое неравенство
- г) глобальное потепление
- д) терроризм

(эталон: б, в, г, д)

7. Условия решения глобальных проблем:

- а) социально-политическая интеграция
- б) международное сотрудничество
- в) развитие науки
- г) развитие экономики
- д) развитие нового, этически, экологически и культурно ориентированного мировоззрения
- е) географическое перераспределение территорий

(эталон: а, б, в, г, д)

8. Внутренние факторы развития современной цивилизации:

- а) наука
- б) техника и технология
- в) культура
- г) социальный диалог
- д) интеграция
- е) экологический кризис

(эталон: а, б, в, г, д)

9. Внешние факторы развития современной цивилизации:

- а) влияние космоса

- б) экологический кризис
- в) геофизические изменения на планете
- г) рост терроризма

(эталон: а, б, в)

10. Прямое соответствие устойчивых тенденций развития современной цивилизации сферам жизни:

- а) неравномерное экономическое развитие стран и регионов
- б) создание глобальной информационной сети
- в) появление новых заболеваний человека
- г) появление новых духовных учений
- д) увеличение сейсмической активности

- а) человек
- б) экономика
- в) наука и техника
- г) общество и природа
- д) культура и общество
- е) политика

(эталон: а-б, б-в, в-а, г-д, д-г)

11. Признак элитарной культуры:

- а) произведения культуры являются «искусством для искусства»
- б) ориентация не на профессионала, а на широкого потребителя
- в) произведения расцениваются как товар
- г) профессиональность
- д) оккультность

(эталон: а)

12. Признаки массовой культуры:

- а) произведения расцениваются как товар
- б) произведения культуры являются «искусством для искусства»
- в) тиражирование с помощью СМИ
- г) вне национальных и социальных различий
- д) оккультность

(эталон: а, в, г)

13. Основные номинации современной культуры:

- а) экранная
- б) постмодернизм
- в) массовая
- г) игровая
- д) классическая

(эталон: а, б, в, г)

14. Философ, автор «научно-технической утопии» ...

- а) Ж. Фурастье
- б) З. Бжезинский
- в) А. Тойнби
- г) Н. Данилевский
- д) Н. А. Бердяев

(эталон: а)

15. Автор теории массовой культуры и общества ...

- а) Х. Ортега-и-Гассет
- б) А. Тоффлер
- в) А. Печчеи
- г) Ж. Фурастье
- д) П.Я. Чаадаев

(эталон: а)

16. Термин «футурошок» характеризует ...

- а) встречу с обществом будущего
- б) причинно-следственные связи настоящего и будущего
- в) тенденция распространения в будущем массовой культуры
- г) деградация общества
- д) современный метод воспитания

(эталон: а)

17. Философ, впервые употребивший термин «футурошок» ...

- а) Х. Ортега-и-Гассет
- б) А. Тоффлер
- в) А. Печчеи
- г) Ж. Фурастье
- д) П.Я. Чаадаев

(эталон: б)

18. Научное направление, возникшее на стыке социологии, экономики и философии, использующее методы математического моделирования для изучения глобальных проблем – это _____

(эталон: глобалистика)

19. Наука о сохранении целостности естественной среды перед лицом угрозы со стороны современной индустрии и технологий – это _____

(эталон: экология)

20. Проявление гуманизации образования:

- а) увеличение объема гуманитарных знаний
- б) поворот к общечеловеческим ценностям в обучении
- в) отказ от идеологизации обучения
- г) уменьшение сроков обучения в школах и вузах

(эталон: 6)

Критерии оценки:

1. Полнота знаний теоретического контролируемого материала.
2. Количество правильных ответов.

Шкала оценивания (максимальное количество баллов – 15 б.):

Форма контроля	Критерии оценки	Баллы	
		Min	Max
Тест		9	15
Тестирование	Ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов. Процент правильных ответов: 90% - 100%)	14	15
	Ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более трёх недочётов. Процент правильных ответов: 70% - 89%	10	13
	Ставится за работу, если правильно выполнено не менее 2/3 всей работы. Процент правильных ответов: 50% - 69%	6	9
	Ставится, если правильно выполнено не менее 2/3 всей работы. Процент правильных ответов: 0% - 49%	0	5

2.2.2 Практические занятия

Анализ активности на практическом занятии:

- (в форме семинара - дискуссии) по разделу «**Общие проблемы философии науки**», максимальный балл - 10 баллов.

- (в форме семинара - круглого стола) по разделу «**Современные философские проблемы отраслей знания**», максимальный балл - 10 баллов.

Предложенные к семинару-дискуссии и круглому столу вопросы позволяют студентам самостоятельно найти необходимый материал, изучить поставленную проблему, разработать план выступления, подготовить сообщение. Эта форма работы студента позволяет оценить уровень самостоятельного освоения им учебного материала.

Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В настоящее время она является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. В отличие от обсуждения как обмена мнениями, дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций

и т.д. Она возникает, когда перед людьми стоит вопрос, на который нет единого ответа. В ходе ее люди формулируют новый, более удовлетворяющий все стороны ответ на стоящий вопрос. Результатом ее может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение.

Учебная дискуссия направлена на реализацию двух групп задач, имеющих одинаковую важность:

Задачи конкретно-содержательные:

- осознание детьми противоречий и трудностей, связанных с обсуждаемой проблемой;
- актуализация ранее полученных знаний;
- творческое переосмысление возможностей применения знаний, и др.

Организационные задачи:

- распределение ролей в группах;
- соблюдение правил и процедур совместного обсуждения, выполнение принятой роли;
- выполнение коллективной задачи;
- согласованность в обсуждении проблемы и выработка общего, группового подхода, и т.д.

Тема дискуссии: Основания науки. Научные картины мира.

План проведения дискуссии:

1. Понятие «основание науки».
2. Философские основания науки.
3. Функции философии в научном познании.
4. Системность научного знания как выражение его истинности.
5. Научная картина мира (природы) как теоретическая модель реальности - высшая форма синтеза конкретно-научного знания о действительности.
6. Регулятивные функции картины мира в научном познании.

Критерии оценки активности на семинаре-дискуссии

Форма контроля	Критерии оценки	Баллы	
		min	max
Задание к семинару-дискуссии		6	10
Подготовка материала по вопросам дискуссии, участие в обсуждении	Найден, систематизирован материал, разработан план ответа на поставленные вопросы, студент принимает активное участие в обсуждении	0	4
Выполнение доклада по теме	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнен устный доклад, полностью раскрыта тема 	4	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Даны ответы на дополнительные вопросы. 	0	1

Круглый стол – форма дискуссии, беседа, в которой на равных участвуют небольшие группы студентов (до 15 человек), которые последовательно обсуждают поставленные вопросы;

Тема круглого стола: Научные традиции и научные революции. Основные концепции современной философии науки.

1. Факторы развития научного знания. Экстернализм и интернализм. Кумулятивистская и антикумулятивистская модели развития научного знания.
2. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
3. Т. Кун о развитии науки: понятия «нормальной науки» и «научной революции».
4. «Методологический анархизм» П. Фейерабенда.
5. Глобальные научные революции.
6. Неопозитивизм: вопросы логики научного познания. Лингвистический поворот в философии (Л. Витгенштейн).
7. Критический рационализм К. Поппера.
8. Постпозитивизм: школа историков науки: Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабэнд.
9. Идеи постмодернизма в философии науки: М. Фуко, Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар.

Критерии оценки активности на семинаре - круглом столе

Форма контроля	Критерии оценки	Баллы	
		min	max
Задание к семинару - круглому столу		6	10
Подготовка материала по вопросам круглого стола, участие в обсуждении	Найден, систематизирован материал, разработан план ответа на поставленные вопросы, студент принимает активное участие в обсуждении	0	4
Выполнение доклада по теме	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнен устный доклад, полностью раскрыта тема 	4	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Даны ответы на дополнительные вопросы. 	0	1

Коллоквиум (в переводе с латинского «беседа, разговор») – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний. Коллоквиум проводится в устной форме.

Этапы проведения коллоквиума

1. Подготовительный этап:
 - Формулирование темы и проблемных вопросов для обсуждения (преподаватель должен заранее продумать проблемные вопросы, в соответствии с уровнем учащихся в группе и создать карточки, вопросы в которых будут дифференцироваться по уровню сложности);
 - Предоставление списка дополнительной литературы;
 - Постановка целей и задач занятия;
 - Разработка структуры занятия;
 - Консультация по ходу проведения занятия;

2. Начало занятия:

- Подготовка аудитории: поскольку каждая микрогруппа состоит из 5-7 студентов, то парты нужно соединить по две, образовав квадрат, и расставить такие квадраты по всему помещению;

- Комплектация микрогрупп;

- Раздача вопросов по заданной теме для совместного обсуждения в микрогруппах.

3. Подготовка учащихся по поставленным вопросам.

4. Этап ответов на поставленные вопросы:

- В порядке, установленном преподавателем, представители от микрогрупп зачитывают выработанные в ходе коллективного обсуждения ответы;

- Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ;

- Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения);

- После обсуждения каждого вопроса необходимо подвести общие выводы и логично перейти к обсуждению следующего вопроса (важно вопросы распределить таким образом, чтобы ответы микрогрупп чередовались);

- После обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие выводы;

5. Итог:

- Преподаватель должен соотнести цели и задачи данного занятия и итоговые результаты, которых удалось добиться;

- Заключительный этап суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждавшихся вопросов (в рамках одного занятия невозможно решить все поставленные проблемы, одна из задач подобного вида занятий, спровоцировать интерес к обсуждаемым проблемам);

- Преподаватель должен охарактеризовать работу каждой микрогруппы, выделить наиболее грамотные и корректные ответы учащихся.

Шкала оценивания (максимальное количество баллов – 15 б.):

Форма контроля	Критерии оценки	Баллы	
		Min	Max
Коллоквиум		9	15
Подготовка и представление материала	- глубокое и прочное усвоение программного материала; полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания, - правильно обоснованные принятые решения,	14	15

Форма контроля	Критерии оценки	Баллы	
		Min	Max
	- владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.		
	- грамотное изложение без существенных неточностей в ответе на вопрос, - правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач	10	13
	- при ответе допускаются неточности - при ответе недостаточно правильные формулировки - нарушение последовательности в изложении программного материала - затруднения в выполнении практических заданий	6	9
	- при ответе возникают ошибки - затруднения при выполнении практических работ	0	5

2.2.3 Контроль письменного задания (конспект первоисточника)

Самостоятельная письменная работа (конспект первоисточника) требует от студента знания существа вопроса и умения изложить его письменно, демонстрирует умение собрать и обобщить факты, произвести анализ, сделать собственные выводы и предложения.

Содержание конспекта должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-тематический анализ.

Преподаватель предлагает список первоисточников, исходя из программы читаемой дисциплины.

Готовый конспект первоисточника сдаётся к указанному сроку руководителю на проверку.

Для защиты студент готовит краткое сообщение по анализу текста первоисточника (5-7 мин.), ответы на замечания, указанные руководителем.

Руководитель задает вопросы, на которые автор должен дать развернутые ответы. Вопросы задаются также студентами группы.

Критерии оценки конспекта первоисточника.

Максимальное количество баллов за конспект – 15

Критерий оценки	Требования	Максимальное кол-во баллов
Соответствие содержания теме	- студент способен объяснить точку зрения автора на рассматриваемую проблему; - самостоятельность выполнения работы	0-5 баллов
Глубина проработки	- ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств;	0-5 баллов

материала	<ul style="list-style-type: none"> - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их оценка 	
Правильность и полнота использования источников	<ul style="list-style-type: none"> - работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат 	0-3 балла
Оформление работы	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - соответствие формальным требованиям. 	0-2 балла